

Faites le vous- même !

Le contre collage

Introduction

- Vous préparez une exposition ?
- Vous souhaitez accrocher votre photo préférée dans votre salon ?
- Contre collez vos photos !

Avantages

- Le plaisir de réaliser tout soi-même de la prise de vue à l'accrochage.
- Toutes les dimensions sont possibles !
- Le choix du papier.
- Le coût ?

Matériels nécessaires

- Au minimum :
 - Un cutter
 - Une règle
 - Plaque de coupe ou carton martyr
- Pour plus de confort
 - Un rouleau linogravure ou équivalent
 - Un lamineur
- Eventuellement :
 - Une scie circulaire

1^{ère} façon de procéder

- On découpe le support à la dimension souhaitée.
- On imprime la photo un peu plus grande
- On contre colle
- On retaille la photo une fois contre collée

2^{ème} façon de procéder

- On prend un support un peu plus grand que la dimension finale
- On imprime la photo à la dimension souhaitée
- On contre colle
- On recoupe le contre collage à la taille souhaitée

Comparaison des supports

- Sur la base d'un 30x40
- Sur la base de la seconde technique de contre collage
- Les tarifs sont à titre indicatif
- Si support non autocollant => utilisation d'un film double face
- Beaucoup de facteurs peuvent faire varier le prix

Carton autocollant

- Faible épaisseur (1,5/2 mm)
- Surface autocollante => une seule opération de contre collage
- Coupable au cutter
- Manque de rigidité => Doit être monté sur un châssis
- Surface pas complètement lisse
- Couleur marron/gris

Carton plume renforcé alu

- Si avec surface autocollante => une seule opération de contre collage
- Sinon utilisation d'un film double face
- Coupable au cutter
- Bonne rigidité et très léger
- Epaisseur : 5mm minimum
- Surface lisse
- Blanc
- Sensible aux marques de doigts

PVC expansé (FOREX)

- 3mm minimum
- Coupable au cutter
- Bonne rigidité et léger
- Surface lisse
- Blanc
- Moins sensible aux marques de doigts que le carton plume.
- Nécessite un film double face

Medium

- 3mm minimum
- Difficilement coupable au cutter
- Bonne rigidité mais sensible à l'humidité
- Surface lisse
- Marron
- Pas sensible aux marques de doigts
- Facile à se procurer et très économique
- Nécessite un film double face

Dibond

- 2mm minimum (3 et 4mm valeur courante)
- Non coupable au cutter
- Bonne rigidité mais plus lourd que les autres supports
- Surface lisse
- Ame noire
- Pas sensible aux marques de doigts
- Nécessite un film double face

Tableau de comparaison

	Support							30x40	Pour comparer		
	Fournisseur	Remarque	Prix plaque	Ep.	Long.	Larg.	Nb	Prix revient	Labo photos	Photo box	Negatif+
				mm	cm	cm					
Carton bois	Géants des beaux arts	Autocollant	8,75 €	1,5	120	100	6	6,46 €			
Carton plume	Géants des beaux arts	Renforcé alu adhésif une face	22,00 €	5	100	70	4	10,50 €			11,00 €
	Géants des beaux arts	Renforcé alu sans adhésif	16,50 €	5	100	70	4	9,28 €			11,00 €
Forex	Point P	PVC Expansé	44,00 €	3	244	122	17	7,74 €	25,00 €		
	Leroy Merlin	PVC Expansé	14,00 €	3	100	50	3	9,82 €	25,00 €		
Medium		Possibilité faire couper à dimension									
	Leroy Merlin		9,90 €	3	244	122	17	5,79 €		25,00 €	
Dibond	LacrylicShop	Prix frais de port	81,00 €	3	152	99,5	9	14,15 €			
	FirstBond	inclus	115,00 €	3	255	125	17	11,91 €* 32,00 €			21,00 €

Prix tirage club => 5€

Negatif + => Il faut rajouter le prix du tirage au prix affiché

Coût film double face basé sur l'achat d'un rouleau de 64,8cm sur 25m (120€)

*Si méthode 1 de contre collage : Prix de revient = 9,94 €

Quelques adresses

- Film double face :
<http://indigosun.fr>
- Plaque de dibond :
 - Grande plaque :
<http://www.decoupe-plexi-sur-mesure.com/Accueil>
<http://www.firstbond.fr>
 - Plaque dim standard photo :
<http://www.phdistrib.com>