



à la manière de

ELLIOTT ERWITT

Pas que des chiens!

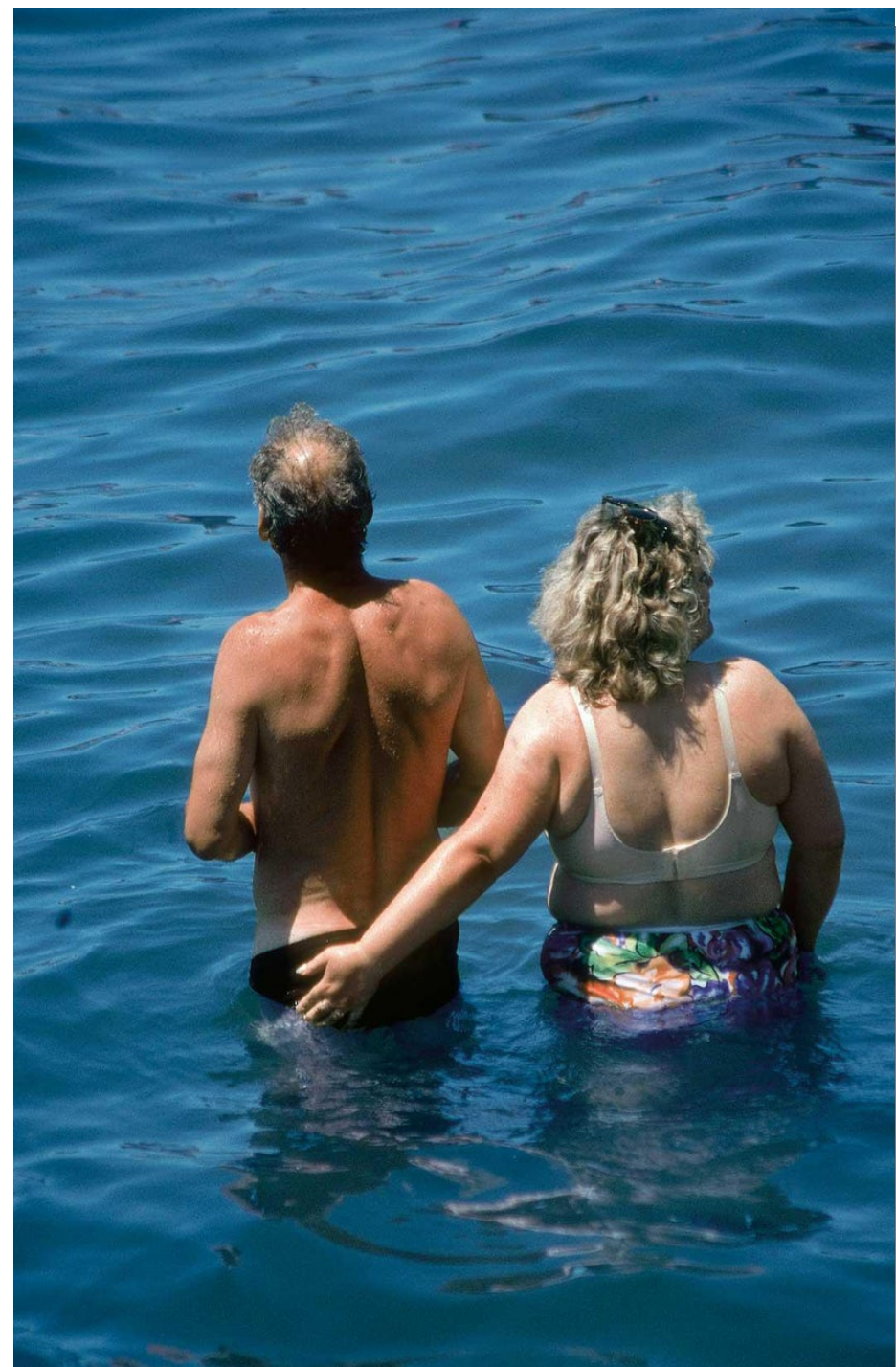
Atelier novembre 20024



- Elliott Erwitt est probablement plus connu pour sa longue carrière de photojournaliste et son association de toujours avec les chiens, mais ses intérêts ne se limitaient pas à ces sujets
- Son sens élevé de l'humour et de l'ironie a également trouvé sa place dans de nombreux autres travaux photographiques, notamment la vie urbaine, la satire, la plage, l'observation des musées et les femmes.
- Nous allons examiner quelques exemples de son travail dont vous pourriez vous inspirer.
- Comme il l'a dit « *Pour moi, la photographie est un art de l'observation. Il s'agit de trouver quelque chose d'intéressant dans un endroit ordinaire* »

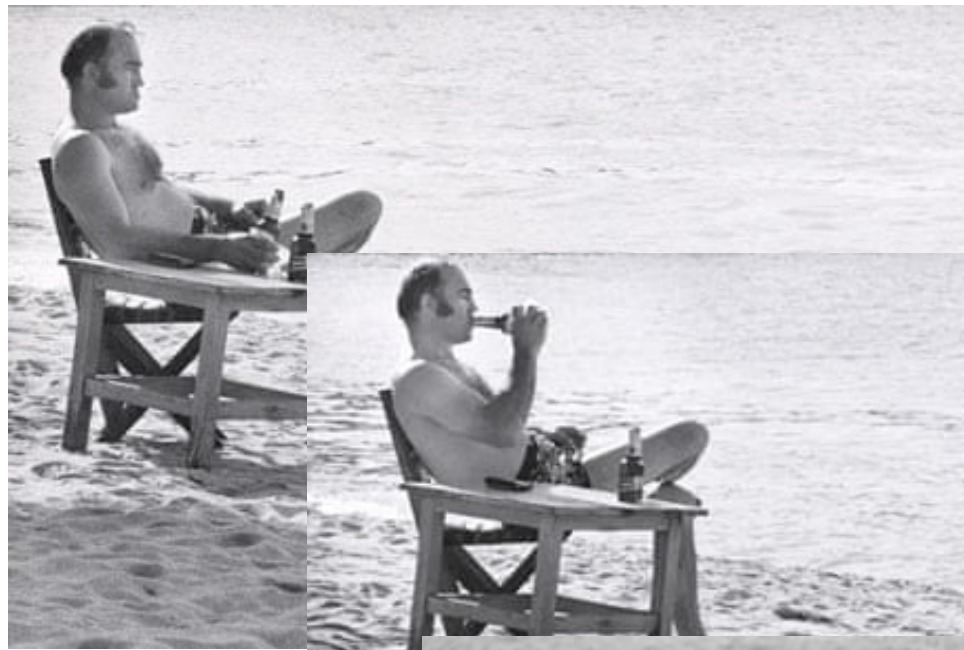
La plage

- De nombreux photographes ont trouvé l'inspiration au bord de la mer ! Notamment Martin Parr, Gary Winogrand et Bruce Gilden. Et l'œil avisé d'Erwitt s'est naturellement porté sur ce sujet
- C'est un lieu où les comportements, les tenues et les règles habituelles sont plus ou moins relâchés.
- Les contrastes, les contradictions et la nature hétérogène des personnes qui fréquentent la plage sont autant d'atouts pour les photographes.



La plage

- L'une des choses qu'Erwitt aimait faire était de raconter une petite histoire avec des images. Il publiait un livre « Sequentially Yours » avec une série de ses courtes histoires.
- Beaucoup d'entre eux se déroulent sur la plage
- Et il aimait participer à l'histoire



Les villes

Le travail d'Erwitt et son éducation cosmopolite lui permettaient de se sentir chez lui quel que soit l'endroit où il se trouvait.

Après les prises de vue professionnelles, il flânait ne manquant jamais une occasion de composer des images dans son style inimitable.

Il a sorti des livres d'images de la plupart des grandes villes qu'il a visitées. Paris, Rome, Moscou, Londres





Les musées



Les musées



Satire : les années Solidor

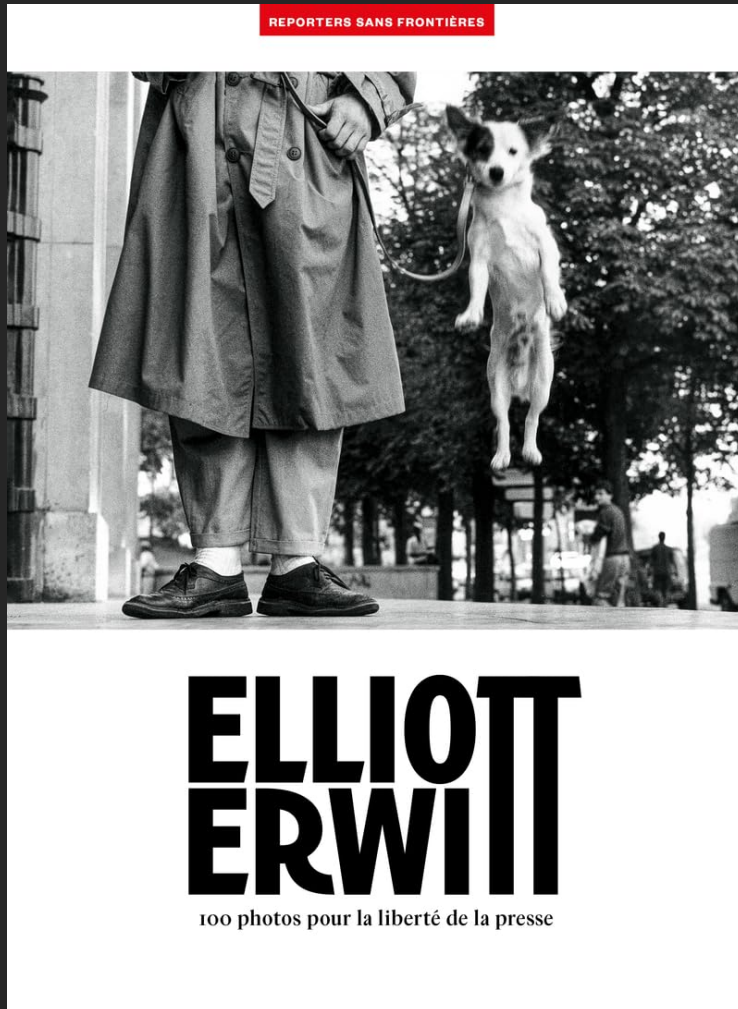
- ❖ Il l'a prouvé la même année en présentant son prétentieux avatar à béret, André S. Solidor (initiales ASS, « imbécile »), « *artiste contemporain issu d'une colonie française des Caraïbes, je ne sais plus laquelle* », dont il a publié et exposé les travaux parodiques à Londres.



25/11/2024



à la manière de Elliott ERWITT



Liens utiles

https://www.francetvinfo.fr/culture/arts-expos/photographie/mort-d-elliott-erwitt-5-bonnes-raisons-de-redecouvrir-cet-immense-photographe_6217314.html

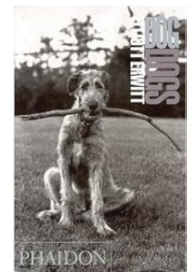
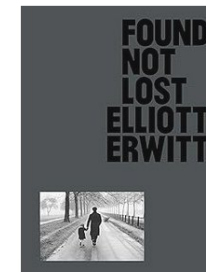
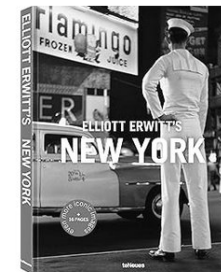
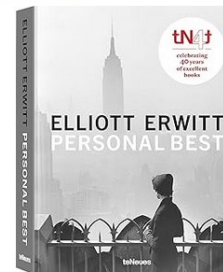
https://www.lemonde.fr/culture/article/2010/02/10/erwitt-je-ne-rigole-pas-avec-l-humour_1303775_3246.html

<https://www.elliotterwitt.com/>

https://www.lemonde.fr/culture/article/2010/02/10/erwitt-je-ne-rigole-pas-avec-l-humour_1303775_3246.html

Quelque livres

Pre-order now



Google photos

Pour partager vos images...

<https://photos.app.goo.gl/TyDLvjSB57xFW5sc8>