

Tri & Classement de mes photos

mardi 20 octobre 2015 18:07

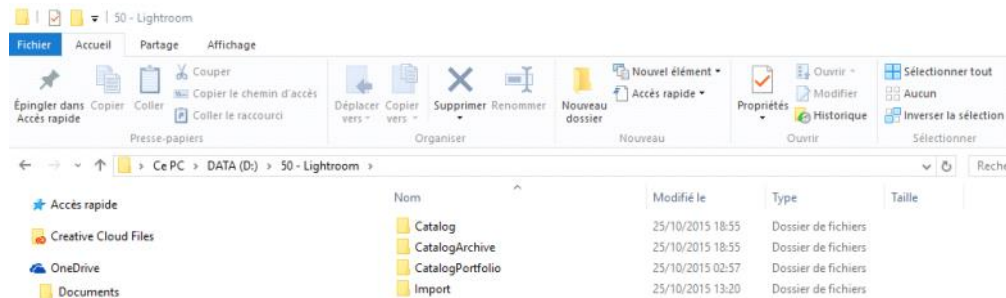
Suite à la dernière séance ou nous avons parlé de tri, je vous propose un petit tutoriel sur la façon dont je m'y prends pour trier et classer mes photos :

Pour ma part, je travaille avec 3 catalogues qui se synchronisent entre eux :

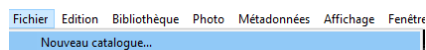
1. Le Catalogue principal, c'est là où seront centralisés toutes mes photos que ce soit perso ou de travail
2. Le Catalogue Portfolio, c'est là où seront centralisés le best of de mes photos personnels
3. Le catalogue Archive, comme son nom l'indique c'est là que j'archive mes anciennes photos

PRESENTATION DU CATALOGUE PRINCIPAL

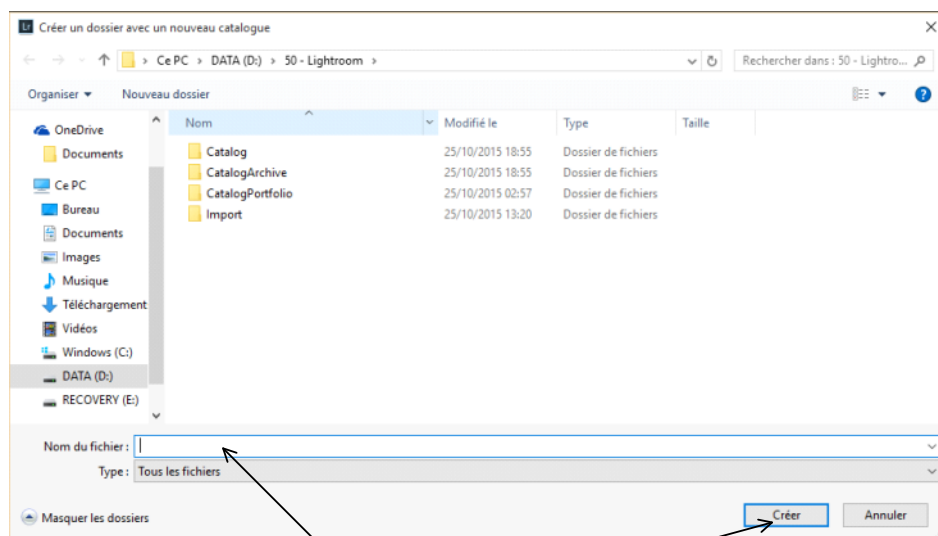
Je crée sur mon disque un répertoire que j'ai nommé Lightroom et à l'intérieur j'y mets mes 3 catalogues comme sur l'image ci-dessous



Pour créer des Catalogues dans Lightroom, vous allez dans Fichier > Nouveau catalogue

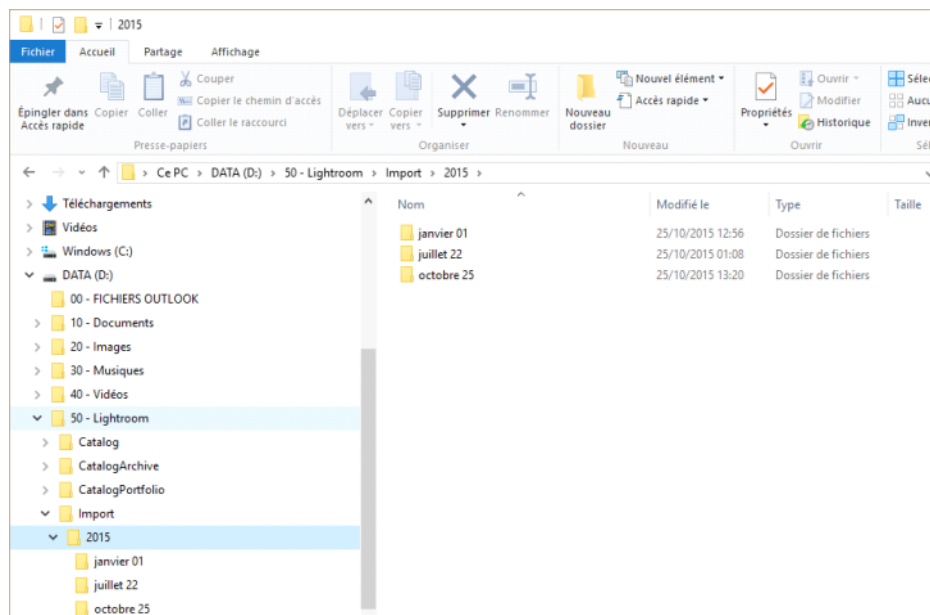


Vous obtiendrez la fenêtre suivante :



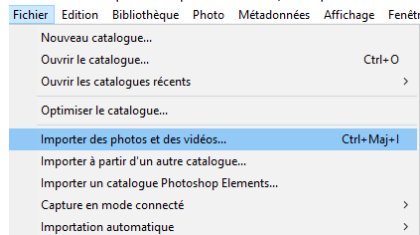
Mettez-vous dans le répertoire Lightroom, saisissez le nom de votre catalogue et cliquez sur Créer

Une fois que vous avez créé tous vos catalogues, dans le répertoire Lightroom, créer un répertoire Import. C'est le répertoire qui recevra toutes vos photos lors des imports. Par défaut, je mets toutes mes photos dans ce répertoire qu'elle soit personnel ou pour mon travail et toutes ces photos sont classées par chronologie.



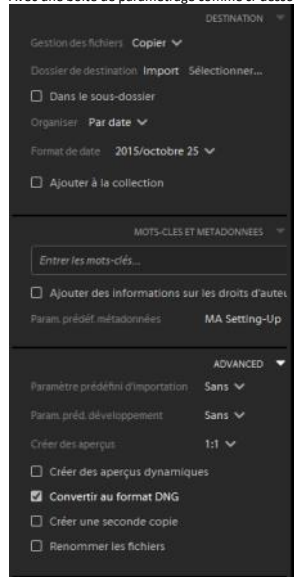
Nous allons nous intéresser à l'import et ses paramètres.

Faites Fichier > Importer des photos et vidéos, ou cliquez sur le bouton importer (colonne de gauche, en bas)



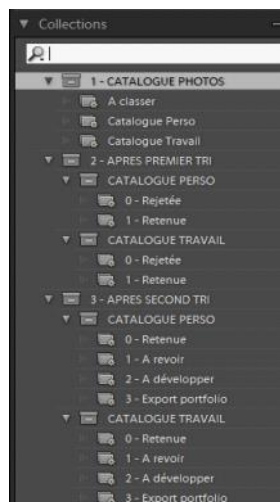
Vous obtenez une nouvelle fenêtre.

Avec une boîte de paramétrage comme ci-dessous

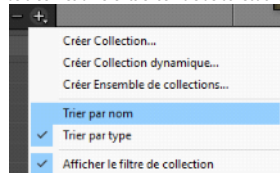


Pour le dossier de destination, indiquez le répertoire Import que nous avons créé plus haut. Pour l'organisation faites par date voir image ci-dessus. Ne mettez pas de mots clés, je vous expliquerai pourquoi par la suite. Pour ma part, je fais toujours une conversion au format DNG. Tout simplement car si demain je change de machine, les fichiers DNG sauvegarde tout même les réglages et historique que vous avez effectué lors de votre développement.

Une fois mes photos importés, vous allez arriver sur la fenêtre Bibliothèque
Nous allons organiser notre tri et classement. Comme sur la figure ci-dessous



Je crée mes différents ensemble de collections, je clique sur le + en face de collections et je choisis "Créer Ensembles de collections".



1. CATALOGUE PHOTOS
2. APRES PREMIER TRI
 - a. CATALOGUE PERSONNEL
 - b. CATALOGUE TRAVAIL
3. APRES SECOND TRI
 - a. CATALOGUE PERSONNEL
 - b. CATALOGUE TRAVAIL
4. CATALOGUE STOCKS
 - a. STOCKS IMAGES
 - b. STOCKS TEXTURES

Ensuite créer les collections dynamiques comme indiquez sur la vue plus haut. Placer vous sur votre ensemble de collections, clic droit et faite créer collection dynamique.

A classer, c'est un collection qui va regrouper toutes les photos que vous avez importé et qui a les paramètres suivants :

Collection dynamique :

Correspond à règles suivantes :

Mots-clés	sont vides	+
-----------	------------	---

Vous comprenez pourquoi lors de l'import, on ne mets pas de mots-clés, ainsi toutes mes photos se retrouveront ici, et donc je pourrais ensuite les classer soit comme :

1. Des photos personnels
2. Des photos liés à mon travail, projet professionnel

Ce sont les deux collections suivantes et qui sont paramétrés ainsi :

Collection dynamique :

Correspond à règles suivantes :

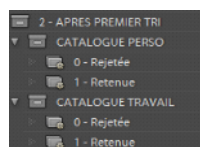
Mots-clés	contient	Perso	+
-----------	----------	-------	---

Collection dynamique :

Correspond à règles suivantes :

Mots-clés	contient	Travail	+
-----------	----------	---------	---

Donc depuis ma collection "A classer", j'attribue à mes photos le mot clé Perso ou travail, et automatiquement mes images se mettront dans la bonne collection.
Nous allons passer au premier tri.



On va crée les collections dynamique pour chaque section Perso et Travail
Voici les paramètres à mettre

Collection dynamique :

Correspond à règles suivantes :

Marqueur Retenue	est	rejetée	-	+
Mots-clés	contient	Perso	-	+

Collection dynamique :

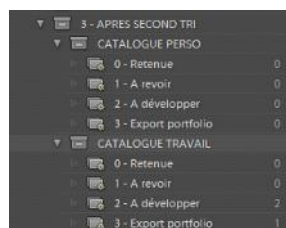
Correspond à règles suivantes :

Marqueur Retenue	est	marquée	-	+
Mots-clés	contient	Perso	-	+

Note pour rajouter des règles, cliquez sur le +

Pour retenir une photo, cliquez sur la photo et utilisez le raccourci clavier P
Pour rejeter une photo, cliquez sur la photo et utiliser le raccourci clavier X

Automatiquement, les photos suivants vos critères se rangeront directement dans la bonne collection.
Nous sommes prêts pour passer au second tri



Voici comment on va paramétrer ces différentes collections

Collection dynamique :

Correspond à règles suivantes :

Note	est	★	-	+
Mots-clés	contient	Perso	-	+
Marqueur Retenue	est	marquée	-	+

Collection dynamique : **1 - A revoir**

Correspond à **toutes les** règles suivantes :

Note	est	★ ★ . . .	-	+
Mots-clés	contient	Perso	-	+
Marqueur Retenue	est	marquée	-	+

Collection dynamique : **2 - A développer**

Correspond à **toutes les** règles suivantes :

Note	est supérieure ou égale à	★ ★ ★ ★ .	-	+
Mots-clés	contient	Perso	-	+
Marqueur Retenue	est	marquée	-	+

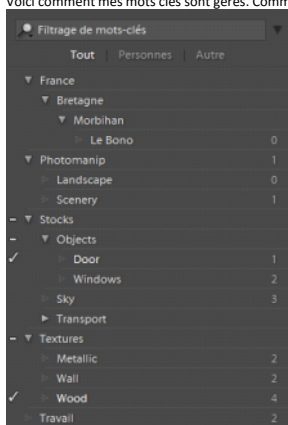
Collection dynamique : **3 - Export portfolio**

Correspond à **toutes les** règles suivantes :

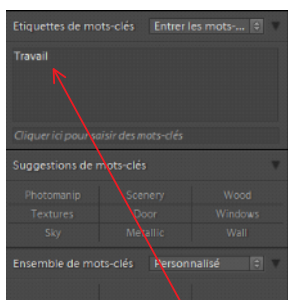
Note	est	★ ★ ★ ★ ★	-	+
Mots-clés	contient	Perso	-	+
Présente des réglages	est vrai		-	+
Marqueur Retenue	est	marquée	-	+

Voilà maintenant vos photos sont catalogués et trier mais par contre vous vous en rendez bien compte en fait tout est mis en bloc quelque soit le projet, travail ou voyages. Alors comment retrouver nos petits, c'est là que le Catalogue portfolio va avoir toute son importance, mais avant nous allons apprendre à gérer nos mots clés pour affiner nos recherches dans notre catalogue.

Voici comment mes mots clés sont gérés. Comment arrive-t-on à une telle classification ?



Cliquez sur votre photo. Dans la colonne de droite vous devez voir l'image ci-dessous



Généralement, on met les mots clés en vrac séparé par une virgule. Cependant juste en dessous, vous avez un champ "Cliquez ici pour saisir des mots-clés". C'est ce champ que nous allons utiliser et pour classer voici la syntaxe à employer :

Tour eiffel<Paris<France

Et dans la liste de vos mots clés, vous retrouverez votre hiérarchie

- France
 - Paris
 - Tour Eiffel

Alors que ce passe t'il si je saisis sur d'autres photos que le mot-clé Tour Eiffel, va-t-il classer ma photo au même endroit ? La réponse est OUI

Pour la hiérarchie, je vous laisse travailler de votre côté ^^

En faisant tout ce travail, lorsque vous exporterez vos photos dans votre portfolio, il y a une option pour importer les mots-clés et retrouver votre structure.

LE PORTFOLIO

Alors on va pas s'amuser à déplacer nos photos dans le catalogue, nous allons utiliser une option de Lightroom : L'importation automatique. Cela se passe en deux étapes :

1. L'export de vos photos
2. L'importation automatique

L'export de vos photos

On va le faire depuis notre collection dynamique " Export Portfolio". Vous avez créé votre catalogue portfolio, dans le catalogue, créer deux dossiers comme ci-dessous :

- Portfolio_Import
- Portfolio_Input

Nom	Modifié le	Type	Taille
CatalogPortfolio Previews.lrdata	25/10/2015 02:56	Dossier de fichiers	
Portfolio_Import	25/10/2015 02:56	Dossier de fichiers	
Portfolio_Input	25/10/2015 02:31	Dossier de fichiers	
CatalogPortfolio	25/10/2015 02:57	Adobe Lightroom	1 468 Ko

- Portfolio_Input : c'est la que se retrouveront vos photos après export et c'est ce répertoire quand vous ouvrirez votre catalogue portfolio qui sera lu pour importer automatiquement vos photos.
- Portfolio_Import : c'est la que se retrouveront vos photos de votre portfolio après import.

Donc nous sommes dans notre collection dynamique "Export Portfolio", on sélectionne les images et nous allons paramétrer définitivement notre export. Faites clic droit Exporter et rentrer les paramètres ci-dessous :

Exporter un fichier

Exporter vers : Disque dur

Paramètre prédéfini :

- Paramètres prédéfinis Lightroom
 - Exporter au format DNG
 - Graver des images JPEG en taille réelle
 - Vers courrier électronique
 - Vers courrier électronique (disque dur)
- Paramètres prédéfinis de l'utilisateur
 - Export --> Portfolio

Ajouter Supprimer

Gestionnaire de modules externes...

Exporter un fichier

Emplacement d'exportation

Exporter vers : Dossier spécifique

Dossier : D:\50 - Lightroom\CatalogPortfolio\Portfolio_Input Sélectionner...

☐ Placer dans un sous-dossier : Exportation sans titre

☐ Ajouter à ce catalogue

Fichiers existants : Demander conseil

Dénomination de fichier

☒ Renommer en : Param. person.

Texte personnalisé : Exemple : 20150722-Storm, De la réalité à l'imaginaire.jpg

Numéro de début :

Extensions : Minuscules

Vidéo

☐ Inclure des fichiers vidéo :

Format vidéo :

Exporter Annuler

Exporter un fichier

Exporter vers : Disque dur

Paramètre prédéfini :

- Paramètres prédéfinis Lightroom
 - Exporter au format DNG
 - Graver des images JPEG en taille réelle
 - Vers courrier électronique
 - Vers courrier électronique (disque dur)
- Paramètres prédéfinis de l'utilisateur
 - Export --> Portfolio

Ajouter Supprimer

Gestionnaire de modules externes...

Exporter un fichier

Vidéo

☐ Inclure des fichiers vidéo :

Format vidéo :

Qualité :

Paramètres de fichier

Format d'image : JPEG

Qualité : 100

Espace colorimétrique : ProPhoto RGB

☐ Limiter la taille de fichier à : 100 K

Dimensionnement de l'image

☐ Redimensionner : Largeur et hauteur

☐ Ne pas agrandir

L : 1000 H : 1000 pixels

Résolution : 360 pixels par pouce

Exporter Annuler

Exporter un fichier

Exporter vers : Disque dur

Paramètre prédéfini :

- Paramètres prédéfinis Lightroom
 - Exporter au format DNG
 - Graver des images JPEG en taille réelle
 - Vers courrier électronique
 - Vers courrier électronique (disque dur)
- Paramètres prédéfinis de l'utilisateur
 - Export --> Portfolio

Ajouter Supprimer

Gestionnaire de modules externes...

Exporter un fichier

Dimensionnement de l'image

☐ Redimensionner : Largeur et hauteur

☐ Ne pas agrandir

L : 1000 H : 1000 pixels

Résolution : 360 pixels par pouce

Netteté de sortie

☒ Netteté pour : Ecran

Gain : Standard

Métadonnées

Inclure : Toutes les métadonnées

☒ Supprimer les informations de personne

☒ Supprimer les informations d'emplacement

☒ Ecrire les mots-clés selon la hiérarchie Lightroom

Application d'un filigrane

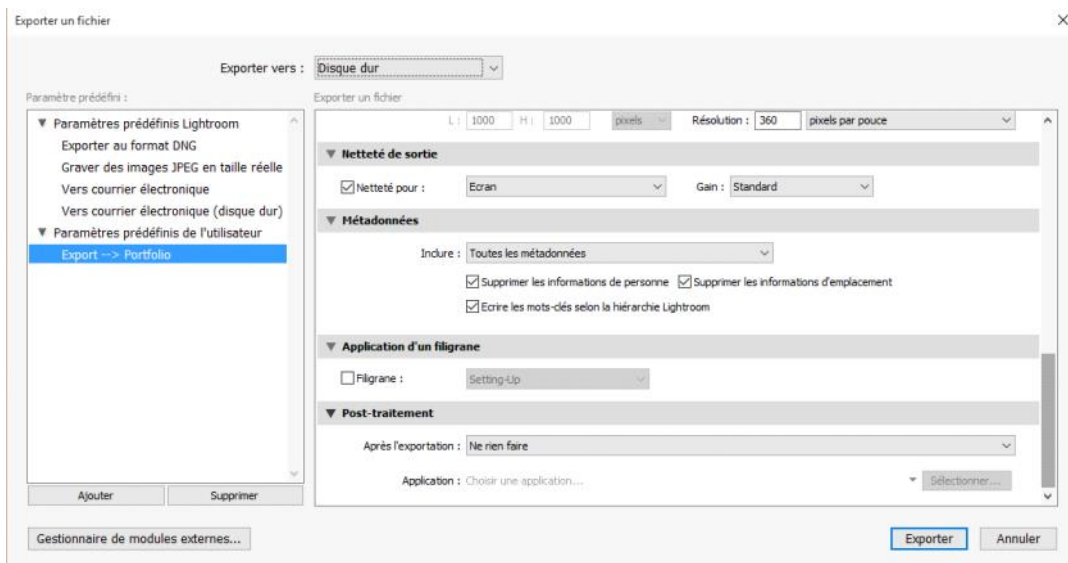
☐ Filigrane : Setting-Up

Post-traitement

Exporter Annuler

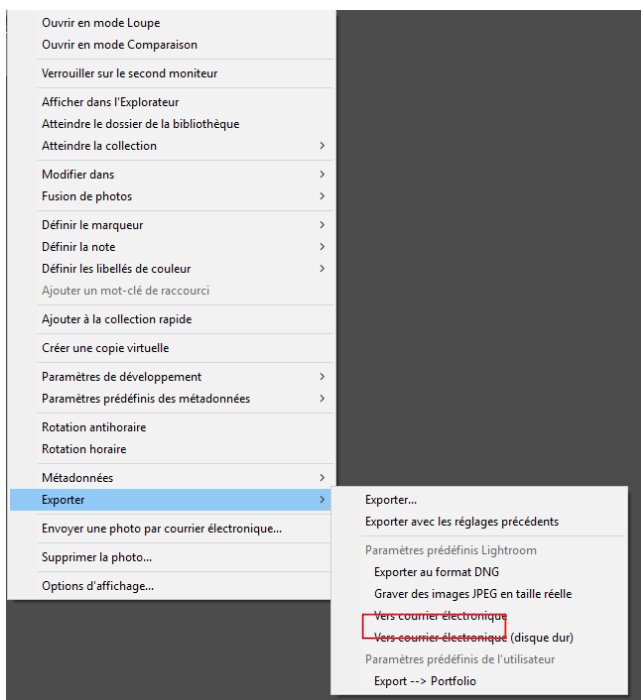


ATTENTION POUR RETROUVER VOS MOTS CLES LES PARAMETRES CI-DESSUS POUR LES METADONNEES EST IMPORTANT



Faites Ajouter pour enregistrer votre paramétrage.

Sélectionnez votre image et faites clic droit, vous devriez voir le paramétrage que vous venez de faire

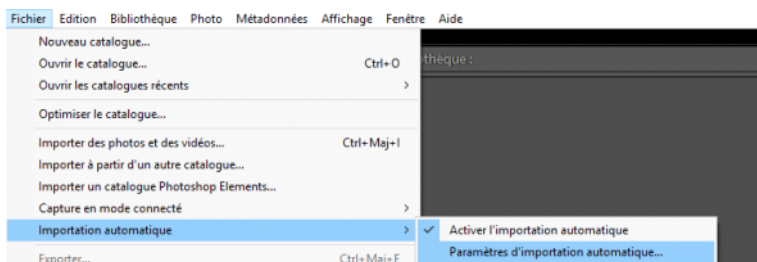


Sélectionnez cette option et l'export se fera automatiquement. Laissez Lightroom travailler, cela peut prendre du temps si vous avez beaucoup d'images.

Voilà c'est fini pour cette partie.

Passons au Portfolio

- Ouvrez votre portfolio (Catalogue)
- Nous allons paramétrer l'importation automatique. Pour cela allez dans Fichier > Importation automatique et choisissez Paramètres d'importation automatique



- Vous obtenez la fenêtre suivante, Entrez les paramètres comme ci-dessous. Note : pour le champ Métadonnées c'est un paramétrage pour mon travail ^^

Paramètres d'importation automatique

☒ Activer l'importation automatique

Dossier de contrôle : D:\50 - Lightroom\CatalogPortfolio\Portfolio_Input Sélectionner...

Destination

Déplacer vers : D:\50 - Lightroom\CatalogPortfolio Sélectionner...

Nom du sous-dossier : Portfolio_Import

Dénomination de fichier : IMG_0001.DNG

Dénomination de fichier : Nom du fichier

Informations

Paramètres de développement : Sans

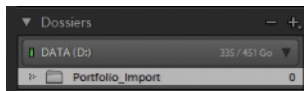
Métadonnées : MA Setting-Up

Mots-clés :

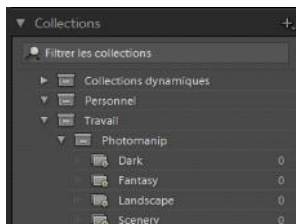
Aperçus initiaux : Minimum

OK Annuler

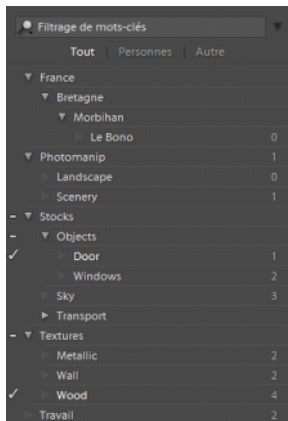
- Faites ok pour valider
- Lorsque vous ouvrirez à nouveau votre catalogue vous obtiendrez la fenêtre ci-dessous :



- Ensuite configurer vos collections la je vous laisse faire ^^



- Lorsque vos photos sont rapatriés, vous remarquerez que vous retrouverez la liste de vos mots-clés



Je reste à votre disposition pour vos questions. Je peaufinerai ce cours au fur et à mesure car je suis en train de tester de nouvelles options donc je vous tiendrais au courant. Vous pouvez me joindre par mail : manueladami@orange.fr ou lors de nos réunions au club ^^